





ГОДОВОЙ ОТЧЕТ 2021

ПРИВЕТСТВИЯ



Светлана Николаевна Учайкина, министр культуры Свердловской области

Дорогие коллеги!

Мы живем в удивительное время, и неизвестно как назовут его наши потомки. Но другого времени у нас точно не будет, оно — наше! И с удовлетворением констатирую, что Свердловская детская филармония продолжает жить полноценной творческой жизнью, создавая проекты высочайшего зрительского и профессионального интереса. «Барабаны, паруса и шпаги», «Легенды земли уральской», «Победный хор», мюзикл «Айболит Суперстар» — эти и многие другие премьеры 2021 года укрепляют межкультурный диалог, открывают новые имена, символизируют возвращение к полноценной культурной жизни.

На протяжении четырех десятилетий Свердловская детская филармония — предмет нашей гордости и опоры. Во многом потому, что здесь сложилась мощная команда творцов и управленцев, работающих на благороднейшую цель — воспитание нового человека России. И во главе команды, во второй раз получившей национальное признание и знак «Лучшее детям», стоит авторитетнейший руководитель. Подтверждение успехов деятельности Детской филармонии — две престижные награды, полученные в 2021 году — Диплом Победителя Всероссийского конкурса организаций «Лидеры отрасли.РФ» и признание директора СГДФ Людмилы Скосырской лучшим руководителем РФ «Всероссийское признание».

Не сомневаюсь, что 2022-й, объявленный в России Годом сохранения культурного наследия, станет для Детской филармонии годом прорывных проектов, неожиданных встреч и фантастических творческих открытий!



Владимир Александрович Власов, председатель Попечительского совета Детской филармонии

Мы прожили вместе ещё один год. Год непростой, не похожий на все предыдущие. Год, который закрыл одни двери и распахнул другие. Для Детской филармонии это был год осмыслений, год открытий, год побед. У нас было много поводов для гордости, для убежденности в том, что миссия Детской филармонии – музыкальное просветительство уральцев — вневременная и по-прежнему актуальная. Отрадно сознавать, что все музыкальные и театральные проекты 2021 года — это стремление быть актуальным нашему времени и в то же время быть связующим звеном прошлого и будущего. Языком разных жанров и видов искусства Детская филармония разговаривает с молодым поколением России на очень важные темы. О национальных корнях, о самоидентичности, о верности дружбе, о необходимости в любой ситуации оставаться Человеком. И получение коллективом СГДФ во второй раз Национального знака «Лучшее — детям» — убедительное доказательство того, что Детская филармония безусловный Лидер. Благотворный фундамент этого лидерства — синтез крепких традиций, новаторской смелости и бесконечной любви к детям по обе стороны сцены.



Людмила Скосырская, директор Свердловской государственной детской филармонии

У всякого времени свои законы. Безусловная доминанта сегодняшней жизни— здоровье. Время и ситуация вывели его на самые верхние строчки в иерархии ценностей. Оно стало нашим камертоном.

Детская филармония весь 2021 год прожила под знаком особого внимания к Здоровью. Физического и душевного. Каждого из нас и коллектива в целом. Мы достаточно быстро и беспрепятственно стали зеленой зоной (COVID FREE), гарантировав всем нашим зрителям полную безопасность. Мы старались сделать все, чтобы жизненный тонус наших сотрудников, юных артистов, их родителей и посетителей всегда был на высокой положительной отметке. И главным помощником в этом деле для нас была и остается Музыка. У нас состоялось очень много премьер, начиная с мощно заряженного на добро мюзикла «Айболит суперстар» и венчая декабрьскими театральными, хореографическими и хоровыми проектами. Мы с особым энтузиазмом несем людям разного возраста счастье встречи с прекрасным. Искусство, особенно музыкальное, тем более — детское, оказывает огромное влияние на душевное состояние человека, приводя его в гармонию, наполняя жизнеутверждающими эмоциями. Искусство учит видеть и слышать красоту, наслаждаться ею и ценить. И это всё неизменно влияет на качество нашей жизни.

Мне кажется, 2021 год нас многому научил, но прежде всего он в очередной раз заставил задуматься о ценности и хрупкости жизни, о том, что ее главные составляющие любовь, умение видеть хорошее, вера в людей, уважение к традициям. И мы бережем это в себе и преумножаем.



Прошедший 2021 год может показаться обычным и типичным для Детской филармонии. Как всегда было множество постоянных и новых проектов, концертов, спектаклей, конкурсов и фестивалей; как всегда была многоплановая каждодневная работа руководства и всех подразделений. И, как всегда — множество ярких достижений, успехов, побед и наград, признаний профессионального сообщества и авторитетных общественных инстанций. И я могу, не кривя душой, сказать: наша славная Детская филармония с честью прошла – прожила трудное, драматичное, очень трудозатратное и порой страшное время. Ведь цена любого, на первый взгляд, привычного результата в контексте пандемии тоже стала много выше. В трудный пандемийный год много интересных работ появилось в афише Детской филармонии мюзиклы: «Айболит суперстар», «Летучий корабль», «Большое сердце маленького Хрю»; проекты из серии «Читаем под музыку»: «Маленький принц» и «Приключения Тома Сойера». Знаковым завершением года стала программа — посвящение Владиславу Крапивину «Барабаны, паруса и шпаги» в постановке А. Русинова с участием Капеллы мальчиков, Джаз-хора и студентов ЕГТИ. И всем организаторам и участникам концертов, спектаклей и новых программ — браво! В публичном творчестве филармонии важное место занимает просветительская составляющая. К популярным у зрителей циклам «На концерт в ползунках», «Сказки кота Филармоника», «Тайны музыкальных инструментов» добавилась интересная авторская программа А. Борисова «Пять причин любить поэзию». Безусловно, высоким достижением стала победа директора Детской филармонии Л.Г. Скосырской в открытом конкурсе «Лучшие руководители РФ». А Детская филармония во второй раз получила Национальный знак качества «Лучшее детям». И, конечно, залог новых прекрасных событий и успехов в сплоченности дружного коллектива Детской филармонии, постоянный творческий поиск и стремление к художественному совершенству.











В 2021 году традиционный цикл программ для детей дошкольного возраста получил новое развитие в Камерном зале им. М.И. Павермана. За сезон маленьким зрителям и их родителям были представлены 10 новых познавательных музыкальных театрализованных программ с участием любимых ведущих Ульяны Шестериковой и Константина Карелина.

«На концерт в ползунках» Детская филармония пригласила самых маленьких любителей музыки малышей до 2-х лет. В этом сезоне мы постарались придумать новые интересные музыкальные сказки с новыми плюшевыми героями и яркими декорациями. В программах участвовали и профессиональные музыканты, и совсем юные артисты. Этот авторский проект нашей организации уникален не только возрастной категорией слушателей, но и необычной возможностью познакомить совсем маленьких детей с музыкальным звуком в игровой форме, помочь научиться слушать его разнообразие и красоту. Программы были рассчитаны на семейное посещение и интерактивное общение. В сезоне 2021 было проведено 56 концертов, которые посетили 1960 малышей.

Не менее популярны у юных поклонников Детской филармонии театрализованные концерты «Сказки кота Филармоника» с непосредственным участием нашего талисмана — пушистого и усатого. Возрастная категория проекта 3-5 лет. Музыкальные истории, в которые попадают Филармоник и его друзья, заслуженно пользуются большой популярностью у ребят и их родителей. В прошедшем сезоне каждый раз маленькие зрители, используя простейшие шумовые музыкальные инструменты, не только слушали музыку, но и сами музыкально помогали коту. Они учились различать звуки разных инструментов, понимать ритм и созвучие, непосредственно в живом общении с музыкантами, могли рассмотреть и прикоснуться к самым разным настоящим профессиональным музыкальным инструментам. Проект состоял из 31-ого концерта, на которых побывали 1880 детей с родителями.

Для юных музыкальных интеллектуалов в возрасте 5-7 лет Детская филармония предложила еще один развивающий проект семейного формата — «Тайны музыкальных инструментов». Ребята смогли узнать, как выглядят и звучат знакомые им колокольчики и барабаны, а также инструменты с волшебными названиями: вибрафон, ксилофон, глюкофон и перкуссия.

Шесть концертов из этой серии с участием лучших профессиональных музыкантов, таких как Вероника Лемешева, Андрей Алексеев, Андрей Игушев, Маргарита Шубина и Андрей Медведев посетили более 370-ти любознательных малышей с мамами и папами.

Отзывы родителей о дошкольных концертах

«Детям слушать классическую музыку совсем не скучно, а очень даже весело! Интерактивной программа «Здравствуй, тётя Кошка!» стало благодаря харизматичному дворнику-коту и артистичной тёте Кошке. Отдельно хочу отметить, как эмоционально играл скрипач! Вкладывал в каждое свое движение душу»

«Я получила невероятное удовольствие, послушав нетленную классику в сочетании флейты и фортепиано! «Шутка» Баха и «Волшебная флейта» Моцарта ласкали слух! Дочке тоже очень понравилось, она сказала, что флейта плакала, а потом под «Полет шмеля» она развеселилась! Мы очень довольны! Низкий поклон всем причастным к концерту! С удовольствием пойдем слушать, как «плачет» саксофон!»

«Ходили с внучкой на спектакль «Три поросенка». Он прошел на одном дыхании, малыши во время спектакля и пели, и танцевали, и познакомились с музыкальными инструментами, было очень весело и интересно. После спектакля моя малышка кинулась ко мне со словами «Мне очень понравилось, пойдем еще». Мы спустились в кассу и купили билеты на другой спектакль. Рекомендую всем посещать Детскую филармонию: живая музыка, зритель ощущает себя долгожданным гостем, окруженным вниманием и заботой, артисты, которые с детьми — на одной «волне».

Концерты дошкольного цикла в Камерном зале посетили 4203 человека, из них 194— по абонементам.

В залах Детской филармонии прошло 294 концерта, которые посетили 34720 зрителей.

На выездных площадках прошло 13 концертов, которые посетили 5735 зрителей.



ТК «Четвертый канал» Раскрываем тайны музыкальных инструментов



Сад Вайнера



Оркестр. Перезагрузка



Победный хор



Рождественский концерт

6 июня 2021 года отныне особая дата в истории Детской филармонии. В этот день в Саду Вайнера состоялось три знаковых сольных концерта. Поздравить Свердловскую государственную академическую филармонию с 85-летием было доверено родившимся в ее стенах Капелле мальчиков и юношей, ансамблю танца «Улыбка» и Джаз-хору. Это единственные детские коллективы, которые наравне с профессионалами вошли в программу юбилейных концертов. Трем сотням юных артистов аплодировало более трех тысяч зрителей.

«Оркестр. Перезагрузка» — концептуальный концерт Оркестра народных инструментов. Сложный по замыслу и интересный по воплощению. На сцене Екатерининского зала — три дирижера (Роман Аранбицкий, Артем Баринов, Виктор Волохов), три музыкальных направления, стиля, жанра, три состояния души музыкантов.

«Победный хор» — концерт, соединяющий Великую Победу, для достижения которой были важны усилия каждого, и нашу сегодняшнюю благодарную коллективную память о тех, кто добыл ее на фронте и в тылу. Капелла мальчиков и юношей, Оркестр народных инструментов, солисты Театра мюзикла исполняют песни, которые всегда поют не только артисты, но и зрители всех поколений.

Рождественский концерт — красивый финал 2021 года, объединивший все хоровые коллективы и Ансамбль скрипачей. Русская духовная музыка, современные мессы, музыка отечественных и западных композиторов подарили зрителям Сияние Рождества и надежду на радость в наступающем году.

«Весь этот Джаз-хор» — уникальная концертная программа нового формата, в которой режиссер Сергей Юнганс и дирижер Марина Макарова соединили музыку, движение, свет, визуальные эффекты. Несколько поколений Джаз-хора и живая музыка в исполнении джазового квинтета Платона Газелириди — это мощная коллективная энергетика, сотканная из сотни счастливых лиц, счастливых голосов.

«Танцы? Танцы! Танцы...» — концерт, представляющий разные направления в хореографии (народный танец, эстрадный, современный), показавший разноплановые технические и артистические умения юных танцовщиков «Улыбки».

«Viva, Италия!» — первый сольный концерт обновленного состава Ансамбля скрипачей. На сцене камерного зала, напоминавшей дворики Вероны и каналы Венеции, прозвучала популярная музыка Рахманинова, Чайковского, Генделя, Крейслера, а также народные итальянские песни.

Три летних месяца собирала зрителей Музыкальная терраса на крыше детской филармонии. Вечера с видом на город в сопровождении саксофона и скрипки, аккордеона и гитары в исполнении лучших музыкантов Екатеринбурга — популярный формат 2021 года. На 64 концертах побывало 1847 зрителей.

2021 год прошел под знаком рождения новых проектов, соединивших разные жанры искусства, разные музыкальные и литературные стили. Один из них — программа Александра Борисова, артиста Свердловского театра драмы, и молодого пианиста Германа Мархасина. «Пять причин любить поэзию» — экскурс в мир искусства от Пушкина до Рыжего, от Россини до Рахманинова.



Весь этот джаз



Танцы? Танцы! Танцы...



Viva, Италия!



Концерт «Победный хор»

ПРЕМЬЕРЫ ГОДА



Айболит суперстар



Летучий корабль

«Айболит Суперстар» — первая театральная премьера 2021 года. Звукорежиссеры Детской филармонии Иван Агалаков и Антон Бурков написали оригинальное либретто на тему известной истории о приключениях доброго доктора. А постановочная команда во главе с режиссером Олегом Гетце представила маленьким и взрослым зрителям яркий жизнеутверждающий мюзикл, сразу ставший хитом сезона. Оригинальное сочетание сценического действа с искусством мультипликации, выразительные актерские образы и современные видеоэффекты были достойно оценены самой разновозрастной зрительской аудиторией.

Любимая многими сказка о Летучем корабле на сцене Екатерининского зала превратилась в яркий музыкальный спектакль. Популярные песни Максима Дунаевского на стихи Юрия Энтина распевали Иван и Забава, Водолей и бабки-ежки, Царь-батюшка и Полкан. Режиссер Андрей Русинов, Театр мюзикла Детской филармонии и Ансамбль танца «Улыбка», рассказали зрителям романтическую историю, в которой любовь и дружба победили хитрость и коварство, Лихо превратилось в Счастье, а герои все вместе построили корабль мечты.



Большое сердце маленького Хрю

Самым юным театралам и их родителям была представлена новая версия доброго и светлого мюзикла о верной дружбе и главной мечте — «Большое сердце маленького Хрю». Веселые и искренние герои этой истории теперь живут на большой профессиональной сцене Екатерининского зала. У них новые костюмы и новая сказочная сценография. Замечательно то, что в этом спектакле на сцене вместе с наставниками — профессиональными актерами — достойно работают начинающие артисты Детского театра мюзикла. Режиссер постановки — Сергей Боднев.

В популярном у наших зрителей филармоническом цикле «Читаем под музыку» был представлен авторский проект артиста Свердловского театра драмы Александра Борисова по сказке Антуана де Сента-Экзюпери «Маленький принц». Постановка интересна сочетанием художественной декламации и симфонической музыки в исполнении Камерного оркестра «В-А-С-Н». Действие оригинально дополнено анимацией, и живой сценической иллюстрацией текста. Нестандартность постановочного решения предлагает зрителю по-новому погрузиться в философию одного из самых популярных произведений известного французского писателя. В роли Маленького принца — артисты Детского театра мюзикла Марк Кирюшин и Александр Терехов.

Необычность сценического действия отличает еще один премьерный проект цикла — концерт-спектакль «Приключения Тома Сойера». Постановка объединила на одной сцене актерское и хоровое искусства, и инструментальную музыку. При этом, участницы средней группы Джаз-хора Детской филармонии и музыканты Kickin' Jass Orchestra стали полноценной драматической составляющей представления, наравне с героями пьесы в исполнении артистов Детского театра мюзикла. Режиссер-постановщик спектакля и исполнитель главной роли — артист Екатеринбургского ТЮЗа Даниил Андреев.

Календарный год в Детской филармонии завершился премьерным показом хореографического спектакля «Легенды земли уральской». Юные артисты ансамбля танца «Улыбка» вместе с авторами проекта — Ольгой Журавлевой, Оксаной Бакеркиной и Олегом Раковичем представили иллюстрированную танцем историю нашего многонационального края. Яркий калейдоскоп народных костюмов, оригинальная светографика Алексея Мелентьева, органичное сочетание разных хореографических стилей, дополненное богатым музыкальным материалом, текстовыми вставками и авторской анимацией стало для зрителя неожиданно новым открытием творчества знаменитого коллектива в предверии года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России.



Маленький принц



Приключения Тома Сойера



Легенды земли уральской



ТК «Четвертый канал» «Маленький принц» в Детской филармонии

ПРЕМЬЕРЫ ГОДА







Очень важным для Детской филармонии в прошедшем сезоне стал проект — Литературномузыкальное приношение Владиславу Крапивину: «Барабаны, паруса и шпаги». Реализация масштабной постановки стала возможной благодаря получению нашей концертной организацией гранта губернатора Свердловской области.

Мир известного поэта и прозаика, мудрого Командора и большого ребенка, мечтателя и фантазера на сцене Екатерининского зала ожил в драматургии, музыке и сценографии фантазией творческой команды режиссера Андрея Русинова, композитора Анны Красильщиковой и художника Оксаны Бакеркиной. Сценарий был написан режиссером по произведениям и дневникам Владислава Петровича, по его воспоминаниям и письмам. Роли в музыкальном спектакле исполнили студенты 1-ого курса ЕГТИ (мастерская А.И. Русинова), Капелла мальчиков и юношей (руководитель Ф. Вейсгейм) и средняя группа Джаз-хора (дирижер 3. Козловская).

На портрете писателя в фойе выделялся девиз его жизни и творчества: «Надо быть человеком — вот и вся истина!» А на стенах разместилась выставка иллюстраций к книгам Крапивина, любезно переданная организаторам почетным профессором Уральского государственного архитектурно-художественного университета художником-иллюстратором Евгенией Стерлиговой, которую долгие годы связывала с писателем творческая дружба.

Для гостей премьерного показа предлагалась большая экспозиция, посвященная творчеству писателя. Создать ее помогли друзья и партнеры Детской филармонии: Командор Лариса Крапивина и отряд «Каравелла», барабанщики которого торжественно открыли проект маршем комсоргов; Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. Крапивина, дирекция которой предложила для оформления работы участников конкурса авторских кукол по произведениям писателя и раритетные издания его произведений; уральский художник Валерий Костин (в прошлом выпускник «Каравеллы»), изготовивший великолепные авторские модели парусников; ведущий флагман «Каравеллы» Всеволод Доможиров, консультировавший постановочную бригаду проекта по вопросам такелажа, что позволило грамотно поднять паруса в финале спектакля.

Заместитель губернатора Свердловской области Павел Владимирович Креков, побывавший на премьере, отметил масштабную значимость проекта и высокую степень профессионализма творческой команды Детской филармонии, сумевшей передать душу и исцеляющую мудрость произведений Владислава Крапивина, фантазера и мечтателя, который призывал нас не забывать, что все мы родом из детства.



Отзыв

«Мы, дети, рожденные в СССР, счастливо повзрослели на изумительных книгах Командора. У современной детворы появилась дополнительная возможность прикоснуться к его произведениям. Счастливы были быть свидетелями результатов кропотливой работы всей команды Детской филармонии. Это здорово, что в музыкальнолитературном обрамлении творчество Крапивина вышло на филармоническую сцену. Нет, не просто вышло, а стремительно ворвалось, ошеломив безудержной непосредственностью и по-юношески максималистским напором».

Наталья Скачко, Среднеуральск





НАШИ КОЛЛЕКТИВЫ







Ансамбль скрипачей

Руководитель — Вероника Терлецкая

Коллектив переживает второе рождение. Возглавивший его интересный музыкант и педагог, ищет не только новый репертуар, но и новое звучание. Первая крупная онлайн победа Ансамбля скрипачей — Диплом Лауреата Второй степени международного конкурса инструменталистов им. Сибелиуса в Финляндии.

Оркестр народных инструментов

Руководители — Виктор и Лариса Волоховы

Коллектив подготовил пять разнохарактерных программ, исполненных на камерной и большой сцене Детской филармонии.

Концертный состав — Гран-При на II Международном многожанровом конкурсе-фестивале «Древо-Сияние», Краснодар.

Младший состав оркестра — Первая премия Всероссийского онлайн конкурса им. Андреева; Первая премия Международного творческого конкурса «ART-мозаика», Екатеринбург.

Вокальный ансамбль «Подмастерья», Юля Ильченко (соло) — Дипломы III степени Всероссийского конкурса народно-песенного искусства им. Родыгина, Екатеринбург.

Театр мюзикла

Главный режиссер — лауреат премии «Золотая маска» Мария Виненкова

В пятидесятый раз сыгран мюзикл «Дубровский». Спектакль «Большое сердце маленького Хрю» и поэтическое кабаре «Невстреча» стали участниками XV фестиваля «Долгопрудненская осень».

Солистка Театра мюзикла Валерия Розенблит — Гран-при Всероссийского конкурса военной и патриотической песни «Мелодии Победы», Грозный. Зульфия Гареева — лауреат Третьей степени.

Мюзикл «Большое сердце маленького Хрю» — лучший спектакль для детской аудитории по оценке зрителей, Диплом «За плодотворное сочетание художественных и педагогических задач в детском театре» XV фестиваля «Долгопрудненская осень».

Детский театр мюзикла

Руководитель - Ксения Сосновских

Мюзикл «В стране невыученных уроков» — победитель онлайн-программы V Открытого театрального фестиваля студий, коллективов, объединений и любительских театров «Долгопрудненская весна».

Мюзикл «Айболит суперстар» — спектакль-закрытие XI Всероссийского фестиваля «Театральный перекресток», а также участник фестиваля «Снежность».

Ансамбль танца «Улыбка»

Художественный руководитель – заслуженный деятель искусств РФ Ольга Журавлева

«Вечер современной хореографии» — сценическая энциклопедия стилей и направлений современного танца, рассказ об истоках и тенденциях contemporary dance. Исполнители — ансамбль танца «Улыбка» и артисты ведущих танцевальных команд Екатеринбурга.

Ансамбль «Улыбка» — обладатель Гран При Международного онлайн фестиваля «Португальский карнавал искусств» в номинации «Современный танец».

Лауреат Международного фестиваля «Наурыз приглашает друзей» в Казахстане.

Молодежная группа — участник Международного фестиваля хореографического искусства «В мире танца», прошедшего летом в МДЦ «Орленок».

Джаз-хор

Художественный руководитель— заслуженный работник культуры РФ Марина Макарова, дирижер— Злата Козловская

Представлена программа «Адиемус. Избранное». Проект, состоящий из разных частей произведения Карла Дженкинса, эксклюзивен — создан дирижером театра «Новая опера» Дмитрием Волосниковым и хореографом Иваном Фадеевым специально для Джазхора.

В интернет-пространство выпущено три музыкальных клипа с лучшими песнями младшего, среднего и концертного состава Джаз-хора. Оригинальность проекта — в уникальной технологии записи и сведения голосов участников хора в условиях дистанта.

Средняя группа Джаз-хора — победитель Первого международного хорового конкурса им. Ровдо (Минск) в номинации «Детские хоры (младшая группа)», Спецприз лучшему детскому хору конкурса.









Музыкальный видеоклип Джаз-хора «Take five»

НАШИ КОЛЛЕКТИВЫ





Капелла мальчиков и юношей

Художественный руководитель – Фридрих Вейсгейм, дирижер – Ольга Чернова

Миссия Капеллы — хранить вечную музыку, приживляя ее к каждому новому дню. Следуя этим традициям, коллектив подготовил две концертные программы, в очередной раз подарив зрителям наслаждение тембральным богатством мальчишеского хора. «Прекрасное далеко» и «Песни мира» — музыкальный разговор о том мире, который Капелла уже покорила, концерт, открывающий мир, в котором живут современные мальчишки.

Малыши Капеллы— постоянные участники новогодних представлений в Камерном зале. Младший хор—лауреат второй степени Международного онлайн конкурса им. М. Климова.

Квартет «13 струн»

Художественный руководитель – Светлана Ганюшкина

В новой программе «Музыка кино» творчески переосмыслены популярные мелодии, перешедшие с экрана в нашу жизнь. В концерте впервые соединилось звучание народных инструментов с классическими скрипками.

Квартет — участник проектов «Всемирный день балалайки на Урале» и «Петербургская международная неделя балалайки «Русское чудо». Лауреат Первой степени XI Международного видеоконкурса GRAND MUSIC ART в номинации «Народные инструменты [Ансамбли]».

Артур Гатиятуллин — Третья Премия III Всероссийского музыкального конкурса. Артур — первый уральский музыкантом, который поднялся на пьедестал почёта этого конкурса со своей балалайкой!

Светлана Ганюшкина— лауреат Второй степени Всероссийского конкурса «Захаровские Ассамблеи» в номинации «Аранжировка». Первый приз не присуждался.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Более 40 воспитанников Детской филармонии в 2021 году стали ее выпускниками. Многие из них решили связать свою судьбу с творческими профессиями. Так, на балетмейстерский факультет ГИТИСа поступил Максим Исаков, и Алена Марчевская тоже стала студенткой этого вуза, только выбрала факультет эстрады. Анна Рахманова решила стать звукорежиссером.

Выпускница Джаз-хора Вероника Мохирева уже успешно строит профессиональную карьеру— в сезоне 2021 она стала участницей шоу Первого канала «Голос».

Знаменательным стал прошедший год для выпускника Оркестра народных инструментов, Данила Шаравьева, который на Чемпионате мира по аккордеону, проходившему во Франции, стал победителем в категории «Мастера!»

В сентябре 2021 года в результате серьезного отбора 190 новых, подающих надежды талантов, были приняты в шесть коллективов Детской филармонии. В нашем педагогическом коллективе появились и новые преподаватели по вокалу, фортепиано и хореографии. Новый хормейстер пришел в Джаз-хор, а концертмейстер в Капеллу мальчиков и юношей.

Педагоги и руководители коллективов постоянно разрабатывают и внедряют авторские методики подготовки юных артистов. В 2021 году Ольга Журавлева, руководитель Ансамбля танца «Улыбка», в проектах коллектива проводила тренинги для воспитанников по совершенствованию техники артистической выразительности исполнителя. Ею были разработаны практические методики для хореографического отделения на тему: «Передача эмоциональной выразительности и образного характера хореографической постановки». Кроме того, на базе обучающих программ Ансамбля танца «Улыбка» разработан и внедрен хореографический курс подготовки для ребят, посещающих занятия детского Театра мюзикла.

Руководитель Джаз-хора Марина Макарова предложила новые подходы в обучении вокалу, разработав методику «Синтез вокального искусства и пластики тела», предполагающую использование приемов пространственной координации, дыхательных гимнастик и сценического движения при вокальном исполнении.





Всего в Детской филармонии в шести коллективах по программам «Хоровое пение», «Хореографическое искусство», «Инструментальные виды музыкального искусства» «Театральное искусство» обучалось 812 человек. Из них 198 учеников проходят образовательный курс по фортепиано у одиннадцати педагогов. 10 человек выбрали в качестве второго инструмента гитару. 8 – народный вокал. Свидетельство выпускника, прошедшего полный курс образовательных программ в Детской филармонии, в 2021 году получили: Ансамбль танца «Улыбка» — 7, Джаз-хор — 5, Капелла — 9, Оркестр народных инструментов 7 и Детский Театр мюзикла — 13 человек.

события и достижения







ДИПЛОМ участника фестиваля

И. Агалаков, А. Бурков

«АЙБОЛИТ СУПЕРСТАР»

мюзикл

режиссер-постановщик – Олег Гетце, з.а. РФ художник-постановщик – Оксана Бакеркина

Свердловская государственная детская филармония

С.Н. Учайкия

6 сентября в Детской филармонии появился Совет Старейшин, куда вошли молодые ветераны «Улыбки», Джаз-хора, Капеллы и Оркестра народных инструментов.

Пройдя высокую экспертную оценку, Детская филармония во второй раз получила Национальный знак качества «Лучшее — детям»! Заслуженная награда, констатирующая высочайшее качество всего, что делает Детская филармония в культурном пространстве России.

Директор Детской филармонии Людмила Скосырская признана победителем открытого конкурса «Лучшие руководители» РФ» — Всероссийское признание 2021». Конкурс среди организаций образования, науки и культуры проходит в рамках проекта «Лидеры отрасли. РФ». Диплом Победителя лучшему руководителю РФ вручила на собрании трудового коллектива министр культуры Свердловской области Светлана Учайкина.

Впервые в юной театральной истории Детской филармонии работа Театра мюзикла попала в фестивальную афишу областного театрального конкурса «Браво!» В номинации «Музыкальный театр» мюзикл «Айболит Суперстар» соревновался с профессиональными театрами. И пусть призы достались коллегам, попадание в конкурс — это уже ступенька вверх, это уже БРАВО!!!

2021 год прошел под знаком особого отношения к медикам. В День медицинского работника больше трёхсот екатеринбургских врачей, медсестёр, фармацевтов, водителей Скорой помощи принимали поздравления и слова благодарности в Екатерининском зале. Главный подарок для медиков и их детей — благотворительный спектакль «Айболит Суперстар» от Театра мюзикла с жизнеутверждающей песней в финале! Партнером праздничных мероприятий стал Благотворительный фонд «Добрососедство» и лично депутат Законодательного собрания Виктор Маслаков.

Одним из главных проектов Детской филармонии в Год медицинского работника стал видеоклип с участием Ансамбля танца «Улыбка» и артистки Театра мюзикла Ани Рахмановой. Ролик был размещен не только в соцсетях, где набрал почти 2000 просмотров, но и на сайте Оперативного штаба по борьбе с КОВИД 19 Свердловской области.

СОБЫТИЯ И ДОСТИЖЕНИЯ

1 января 2021 года исполнилось 30 лет обретения самостоятельного статуса Детской филармонии. Выделение из состава Академической филармонии — естественный исторический процесс в духе перестроечного времени. Первым директором новой концертной организации стала молодой педагог и организатор Людмила Скосырская.

24 марта, в день рождения Детской филармонии состоялось совместное заседание Наблюдательного и Попечительского советов, на котором был презентован проект реставрации здания филармонии по 8 Марта, 18 (объекта культурного наследия «Дом купцов Яковлевых — Борчанинова»). Была озвучена основная концепция реставрации, этапы всех работ, предметы охраны и нововведения; были показаны новые площади, появившиеся в ходе проектных работ; было рассказано о всех системах жизнеобеспечения здания. Учитывая объем и качество проделанной работы, а также, принимая во внимание историческую и культурную значимость необходимости реставрация здания, члены Наблюдательного и Попечительского советов выразили готовность лоббировать проект на всех уровнях.

7 июня в седьмой раз были вручены Стипендии имени Марка Павермана. Проходящая в канун дня рождения Маэстро церемония — всегда повод вспомнить о высочайшем мастерстве Музыканта. удивительном Педагоге, редкостном Интеллигенте. Стипендиальный фонд для наиболее отличившихся в концертном сезоне участников всех творческих коллективов сформирован надежными партнерами Детской филармонии и членами Попечительского совета, который и учредил Стипендии в 2014 году. За семь лет ее обладателями стали 178 человек. Среди тех, кто традиционно поддерживает талантливых детей сотрудники ТФОМСа, Адвокатское бюро «Лойс». компания «Мастер-Дом», Нотариус г. Екатеринбурга Елена Глушкова, семья Марка Павермана, Фонд поддержки строительства храма имени Косьмы и Дамиана, выпускник Капеллы мальчиков Евгений Овсянкин, Благотворительный фонд «Сапфир», председатель Попечительского Совета Владимир Власов, директор СГДФ Людмила Скосырская, руководители Оркестра народных инструментов Виктор и Лариса Волоховы.







Видеоклип Ансамбля танца «Улыбка» «Благодарность врачам»

мы и социум







«Услышать мир» — важнейший проект 2021 года, реализованный на средства Гранта губернатора Свердловской области и поддержанный Русской медной компанией. Серия концертов для ребят, лишенных в силу особенностей здоровья воспринимать мир звуков. Благодаря специальному оборудованию музыка вошла в их жизнь. Дети смогли услышать скрипку, рояль, кларнет, саксофон, барабаны. Отличительная особенность проекта — проведение его в стенах концертного зала.

«В стране невыученных уроков» — первый музыкальный спектакль в Свердловской области, который прошел с тифлокомментированием! 6 ноября ученики школы им. Мартиросяна из Верхней Пышмы с помощью специального оборудования не только услышали веселый мюзикл, но и «увидели» всё, происходившее на сцене. Для многих это была первая встреча с театром.

11 июня в шестой раз прошёл Фортепианный марафон, организованный Детской филармонией в партнёрстве с Гуманитарным университетом. На площадке Екатеринбургского филиала ГЦСИ больше 200 школьников и студентов, юристов и дизайнеров, бизнесменов, врачей, профессиональных музыкантов играли в режиме нон-стоп 12 часов. Кроме екатеринбуржцев в марафоне приняли участие самодеятельные и профессиональные пианисты из Москвы, Нового Уренгоя, Салехарда. Главная цель проекта — объединить профессионалов и любителей фортепианной музыки.

Детская филармония — постоянный участник Всероссийских просветительских проектов Ночь искусств, Ночь музыки, Библионочь. В седьмой раз приняли участие в Ночи музеев: Музей трогательной музыки раскрывал тайны звуков, секреты музыкальных инструментов и человеческого голоса. По итогам конкурса признаны лучшей Детской площадкой НОЧИ.

В течении года проведено больше двух десятков познавательных экскурсий по филармонии и ее «закулисью» для взрослых и детей разного возраста.

Юные голоса Капеллы мальчиков звучат в спектакле Театра драмы «Магнит». Спектакль увидели не только екатеринбуржцы, но и жители Ессентуков, где «Магнит» открывал большие гастроли Свердловского театра драмы.

Капелла мальчиков — главная песенная сила акции «Поющий стадион». На матче Урал-Ростов по инициативе Союза болельщиков ФК «Урала» запевали не только нынешние мальчики и юноши, но и сборная выпускников Капеллы.

В ноябре на сцене Московского театра «Русская песня» ансамбль танца «Улыбка» участвовал в галаспектакле «Сказ о том, как Матвей Огненное Лихо одолел». Спектакль стал финалом церемонии вручения Национальной премии детского и юношеского танца «Весна священная» Благотворительного фонда Илзе Лиепа.







Приобретено оборудование для тифлокомментирования на 10 человек:

- настольная кабина для двух переводчиков
- таблички (вывеска) со шрифтом Брайля
- грязезащитное покрытие «ТифлоПол-8»
- мнемосхемы тактильные с защитным покрытием



Видеоролик «Симфония для слабослышащих»

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ







В конце года в нашем музыкальном Доме в десятый раз прошла благотворительная акция «Гирлянда добра». В десятый раз новогодние представления Детской филармонии встречали особенных зрителей. И еще больше добрых колечек на Гирлянде стало благодаря студентам-волонтерам, которые, превратившись в Деда Мороза и Снегурочку, поздравили тех мальчиков и девочек, которым порой трудно выйти из дома. Всего на добрых концертах и спектаклях побывало более 380-ти гостей.

В течение осени юные музыканты Оркестра русских народных инструментов, творческого партнера проекта «Играть по-русски» Благотворительного Фонда «Сапфир», вместе с руководителями выезжали в детские дома поселков Новоипатово, Монетный и Лосиный. Там они устраивали концерты и проводили мастер классы, знакомя ребят не только с народной музыкой, но и секретами игры на ложках, гуслях, свистульках и трещотках.

22 июня, к дате 80-летия со дня начала Великой Отечественной войны, на сцене Екатерининского зала для ветеранов фронта, тружеников тыла и детей войны был показан спектакль «Сорок первый... Выпускной». В финале юные артисты зажгли символическую свечу Памяти, Священной Памяти о не вернувшихся с войны. В фойе была памятная экспозиция. С выцветших старых фотографий на нас, живущих в XXI веке, тепло смотрели участники тех страшных событий — родственники сотрудников Детской филармонии и детей, занимающихся в ее коллективах.

Благотворительные и имиджевые проекты прошедшего сезона были успешно реализованы во многом благодаря нашим волонтерам — студентам и преподавателям Гуманитарного университета, Института психолого-педагогического образования, Кафедры имиджа и стиля ФГАОУ РГППУ. Большую поддержку всем начинаниям оказывают родители воспитанников детской филармонии и просто ее добрые друзья.



ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ФИНАНСОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТСКОЙ ФИЛАРМОНИИ В 2021 ГОДУ	l , ,
Филансовая деятельность детской филагмоний в 2021 году ДОХОДЫ:	тыс. рублей 17662
Доходы от концертной деятельности	16881
Прочие доходы	
В том числе благотворительные средства	
ВСЕГО получено доходов	
РАСХОДЫ по приносящей доход деятельности:	12987
Заработная плата	195
Прочие выплаты Начисления на выплаты по оплате труда	3524
Услуги связи	299
Транспортные услуги	2606
Коммунальные услуги	62 62
Арендная плата за пользование имуществом	2396
Работы, услуги по содержанию имущества	8995
Прочие работы, услуги	20
Страхование	29
Услуги, работы для целей капитальных вложений	3
Уплата прочих налогов и сборов Прочие расходы	72
Прочие расходы Стипендии	299
Иные выплаты текущего характера организациям	25 707
Приобретение основных средств	394 1707
Приобретение нематериальных активов	1793 2398
Приобретение материальных запасов	36159
ВСЕГО расходная часть по приносящей доход деятельности (остаток с прошлого года 2167,0 т.р.)	00100
ФИНАНСИРОВАНИЕ ИЗ БЮДЖЕТОВ	81 138
Субсидии на выполнение государственного задания	1896
Субсидии на иные цели ВСЕГО доходная часть бюджета	83034
РАСХОДЫ:	
Заработная плата	48577
Начисления на выплаты по оплате труда	16512
Услуги связи	406
Коммунальные услуги	3891
Арендная плата за пользование имуществом	2
Работы, услуги по содержанию имущества	5285 7516
Прочие работы, услуги	3514 3477
Налог на имущество и земельный налог Приобретение основных средств	516
Приобретение основных средств Приобретение нематериальных активов	40
Приобретение материальных запасов	839
ВСЕГО расходная часть бюджета (остаток с прошлого года иных субсидий 4130,0 т.р.)	83059
БАЛАНС	
АКТИВ	
1. Основные средства	322677
2. Нематериальные активы	1020
3. Непроизведенные активы	36571
4. Материальные запасы	1435
5. Права пользования активами 6. Вложения в нефинансовые активы	1422
7. Расходы будущих периодов	248
8. Денежные средства на расчетном счете	100 7538
9. Дебиторская задолженность по доходам	196682
10. Дебиторская задолженность по выплатам	10946
ВСЕГО	578639
TACCUB 1 Kananananananananananananananananananan	
1. Кредиторская задолженность по выплатам 2. Расцаты по платомам в бюлжаты	1136
2. Расчеты по платежам в бюджеты 3. Расчеты с учредителем	6339
3. Расчеты с учредителем 4. Доходы будущих периодов	598729
5. Резервы предстоящих расходов	198530
6. Финансовый результат	6741
ВСЕГО	-232836 578639
·	0/8009

НАШИ ПАРТНЕРЫ

Мы благодарим за творческое и деловое сотрудничество в 2021 году

Ассоциация «Особые люди»

БФ «Живи, малыш»

БФ «За детскую улыбку»

Свердловская областная общественная организация родителей незрячих и слабовидящих детей

«Окно в мир»

Свердловская областная организация «Солнечные дети»

Региональный ресурсный центр «Аутизм»

Фонд «Добрососедство»

БФ «Сапфир»

Гуманитарный Университет

Европейский медицинский центр «УГМК-Здоровье»

Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского

Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В.П. Крапивина

Социальный проект «Kid-friendly»

ТЦ «Ботаника Молл»

Уральская государственная консерватория им. Мусоргского

Уральский музыкальный колледж

Центральная городская библиотека им. А.И. Герцена

Отряд «Каравелла»

Комплексный центр социального обслуживания населения Ленинского района города Екатеринбурга

Адвокатское бюро «LOYS»

БФ «Добрые дела»

БФ «Русской медной компании»

БФ «Православный Храм во Имя Святых Целителей Космы и Даминиана»

ЗАО ЭК «Мастер-Дом»

Бакеркина О.А.

Волохова Л.А.

Власов В.А.

Зареев А.Н.

ИП Жигалина

ИП Кондратьев

ИП Межлумян

ИП Шаповалов

ИП Шендрик

Компания «ВИСТа»

Компания «Витек»

Компания «ТДМ 96»

Компания «Суоми Трейд»

Кожевников А.М.

Копелян Н.Е.

Мухин Г.П.

Маннапов Р.В.

Нотариальная контора в Академическом

000 «Авто-Урал-Плюс»

000 «Синсаунд-Технолоджи»

000 «Сохо-Сервис»

000 «Инкор»

Орлова Е.А.

Пенкин В.В.

Социально-благотворительный фонд «Детство» им. святой Елисафеты Феодоровны

Сотрудники ТФОМСа

Трофимова Т.М.

ТСК «Глобальное утепление»

Уральский банк «Сбербанк России»

Уральский электромеханический завод

Уральский оптико-механический завод

Хладокомбинат № 3

Волонтеры

Студенты и преподаватели Гуманитарного Университета

Студенты Академии современного искусства

Студенты РГППУ

Родители Джаз-хора, Ансамбля танца «Улыбка», Капеллы мальчиков и юношей, Оркеатра народных инструментов

Информационные партнеры

Телекомпании: «Вести-Урал», «ОТВ», «4 канал»

Радиостанции: «Город FM», «Дорожное радио», «Орфей»

Газеты: «Среднеуральская волна», «Областная газета», «МК-Урал», «Российская газета», «Вечерние

ведомости», «Вечерний Екатеринбург», АиФ-Урал».

Журналы: «Культура Урала», «Музыкальный журнал».

Интернет-порталы: «Культура. РФ», ТАСС, МИД Урал, «Культура Екатеринбурга», «E1», «Gorpom», «Афиша

Екатеринбург», «Актуальный Екатеринбург».

Личная благодарность:

Валерию Михайловичу Фролову

Виктору Викторовичу Маслакову

Денису Валентиновичу Пучкову

Евгении Ивановне Стерлиговой

Илье Владимировичу Тышенко

Елене Михайловне Глушковой

Константину Феликсовичу Погребинскому

Людмиле Георгиевне Скосырской

Семье М.И. Павермана

Майе Михайловне Скляр

Юрию Семеновичу Зуеву

СОДЕРЖАНИЕ

Триветствия	2
Концертная и просветительская деятельность	4
Тремьеры года	8
Наши коллективы	12
Дополнительное образование	15
События и достижения	16
Чы и социум	18
Благотворительная деятельность	20
Основные показатели деятельности	21
Наши партнеры	22

WWW.SGDF.RU