

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГАУК СО «СГДФ»

 Л.Г. Скосырская

Приказ № 95/1 от «29» декабря 2015 г.



ПРАВИЛА
приема в творческие коллективы
ГАУК СО «СГДФ»

г. Екатеринбург
2015г.

1. Выбор направления творческой деятельности новым участником в возрасте от 14 до 16 лет осуществляется добровольно, в возрасте от 3 до 14 лет — с письменного согласия родителей (законных представителей).

2. Для зачисления в творческий коллектив необходимо **пройти последовательно следующие процедуры:**

- заполнить Анкету участника (выдается комиссией в день прослушивания);

- успешно пройти вступительные испытания в день, установленный графиком набора в творческие коллективы;

- заполнить заявление законного представителя на участие ребенка в составе творческого коллектива Детской филармонии с приложением копий требуемых документов;

- заключить договор о предоставлении платных образовательных услуг по дополнительной общеразвивающей программе.

3. Соискатель и его законные представители имеют возможность до прохождения вступительных испытаний ознакомиться с информацией о деятельности Детской филармонии, творческих коллективов и образовательного подразделения на сайте ГАУК СО «СГДФ», либо в службе по работе с творческими коллективами.

4. Вступительные испытания проводятся с целью выявления природных данных соискателя, необходимых для занятия выбранным видом творчества.

5. Вступительные испытания проводятся руководителем коллектива в форме собеседования и прослушивания — в вокальные коллективы, собеседования и просмотра — в хореографические.

6. Соискатель участвует во вступительных испытаниях лично. Присутствие родителей, сопровождающих, иных лиц в помещении проведения вступительных испытаний запрещено.

7. Соискатели, поступающие в хоровые коллективы, должны быть готовы прочитать стихотворение и спеть песенку.

Соискатели, поступающие в хореографический коллектив, должны иметь при себе гимнастическую форму: трусики и маечку, или гимнастический купальник, белые носочки. У девочек — должна быть аккуратная прическа.

8. Во время прохождения вступительных испытаний подлежат оценке:

- для хоровых коллективов — интонация, наличие вокальных данных, чувство ритма, слух, артистизм;

- для хореографических коллективов — растяжка, физические данные, чувство ритма, слух, артистизм, память;

- для инструментальных коллективов - чувство ритма, слух, артистизм, память, музыкальная подготовка.

9. Результаты сообщаются соискателю сразу после прохождения вступительных испытаний.

10. Администрация Детской филармонии может отказать в приеме в творческий коллектив по причине не удовлетворительного прохождения вступительных испытаний (выявления признаков отклонений в состоянии здоровья участника или отсутствия природных данных, способных сделать занятия выбранным видом творчества невозможным).

11. Прием Заявления установленного образца с просьбой о принятии в состав коллектива и заключение договора о предоставлении платных образовательных услуг по дополнительной общеразвивающей программе производится в сентябре текущего года.